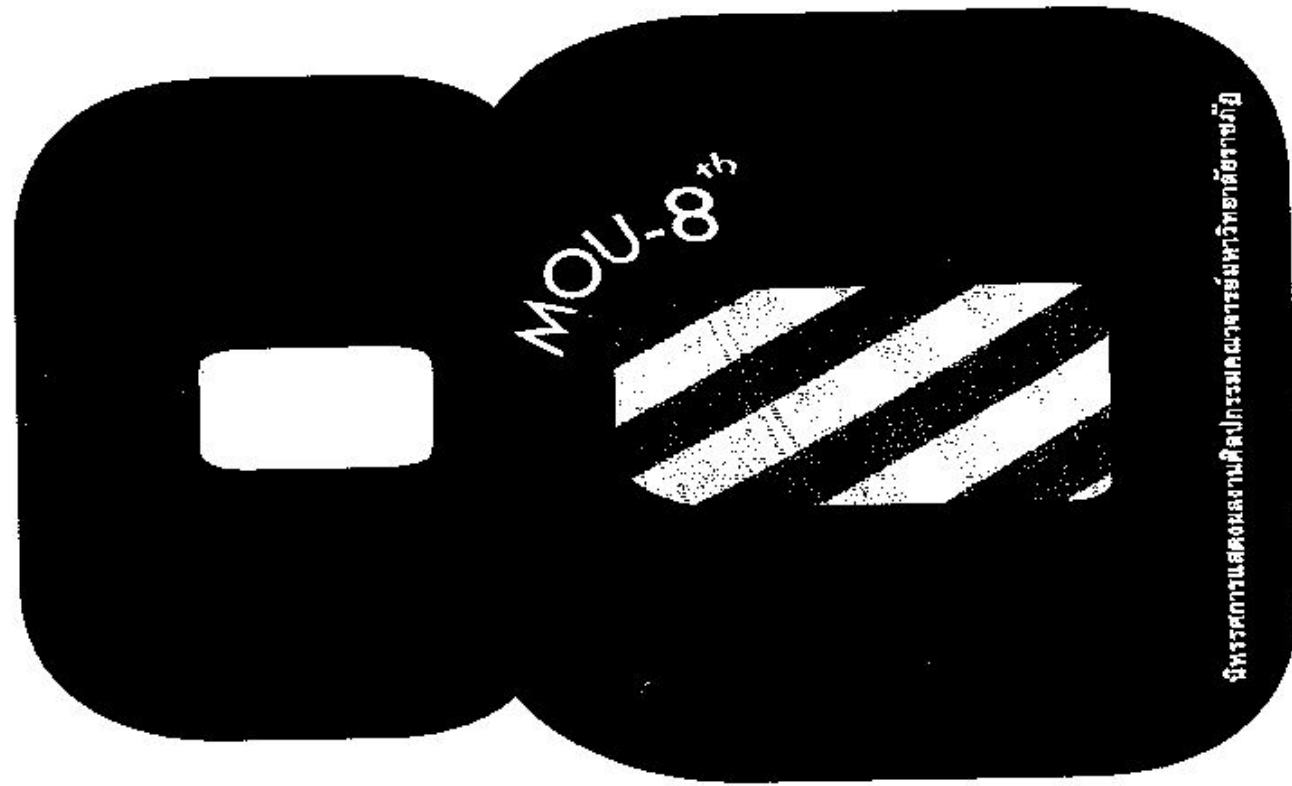


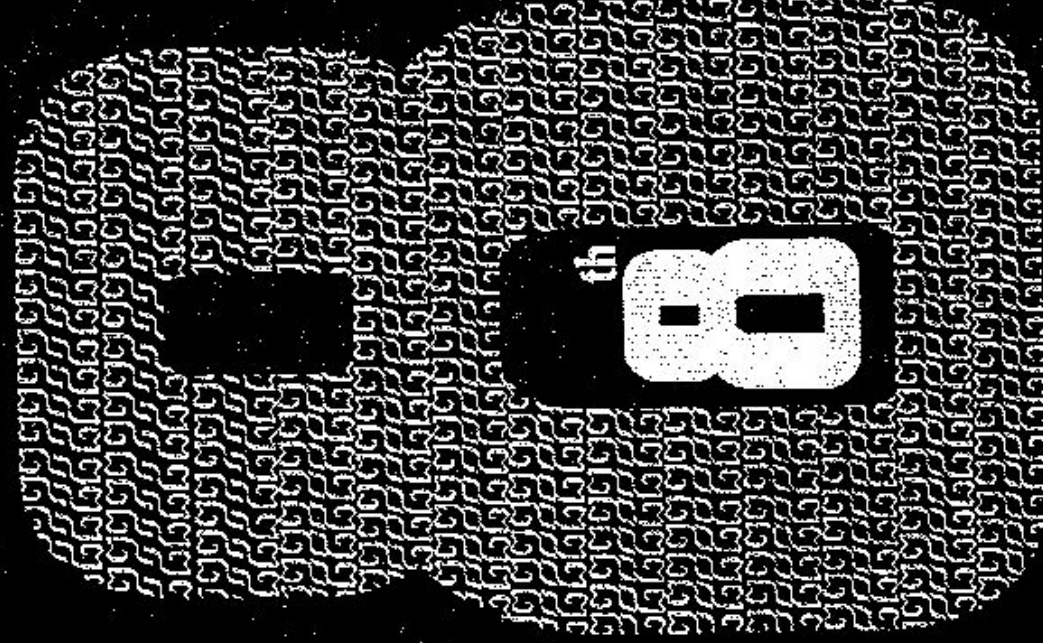


นิทรรศการแสดงผลงานศิลปกรรมจากโรงเรียนมหาวิทยาลัยราชภัฏ

โครงการ "อบรมเชิงปฏิบัติการและนิทรรศการจัดนิทรรศการศิลปะ" ครั้งที่ 8 ปี 2565 ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ 31 แห่ง
วันที่ 4 สิงหาคม - 1 กันยายน 2565 ณ หอศิลป์ทองหว่าปี มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ผลงานศิลปกรรมอาจารย์ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ(MOU)ในเครือมหาวิทยาลัยราชภัฏ 2565

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร	มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์	มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี	มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต
มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนนีศรีนคร	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม	มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฏร์ธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์	



สารอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ในนามมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร รัฐสภเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสเป็นเจ้าภาพในการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงผลงานการพัฒนางานศิลปกรรมผลงานอาจารย์ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ(ทอว)ในเครือมหาวิทยาลัยราชภัฏ : อดีตถึงปัจจุบัน ครีถึงที่ ๘ ปี 2566 ซึ่งเป็นปีครบรอบการที่มีเนื้อหาสะท้อนถึงอดีตถึงปัจจุบันทางสังคม เศรษฐกิจ ศาสนา วัฒนธรรม ประเพณีของความเป็นไทยจากทุกภูมิภาคถ่ายทอดออกมาได้อย่างเด่นชัด ผ่านความคิดสร้างสรรค์ของคณะกรรมการอำนวยการศิลปะทั้ง 31 สถาบัน ค้นคว้า วิจัย สร้างสรรค์ ผลงาน สร้างขึ้นมาจากรักและหวงแหนของคณะกรรมการศิลปะแต่ละท่านได้อย่างสมบูรณ์ ผลงาน และคุณค่า นำมาจัดแสดงเผยแพร่เพื่อเป็นประโยชน์ต่อสังคม ต่อชุมชน ต่อผู้คน ทั้งในด้านการพัฒนาศูนกษภาพ ด้านอารมณใจความรู้สึกลดลงจนเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนสอนในอนาคตต่อไป

ขอขอบคุณมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด และมหาวิทยาลัยราชภัฏเลยที่เป็นเจ้าภาพร่วมและขอขอบคุณคณะกรรมการเครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนครที่เข้าร่วมกิจกรรมการสุดท้ายเพื่อให้งานการสำเร็จลงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ทุกประการ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชาตจิต ชาติ)

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สารอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

งานศิลปกรรม เป็นการถ่ายทอดผลงานศิลปะที่มีคุณค่า โดยคนอาจารย์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ดทั้ง 31 ได้เป็นผู้สร้างสรรค์ผลงานไม่เพียงแต่ความคิด ทักษะฝีมือ จินตนาการและประสบการณ์ ที่แสดงออกถึงอัตลักษณ์

ความโดดเด่น ความน่าสนใจ ผ่านผลงานศิลปะ งานประติมากรรม งานจิตรกรรม

ออกมาสู่สายตาคนที่ชื่นชอบศิลปะ ได้เห็นคุณค่าทางวัฒนธรรม สามารถที่จะสั่งสอนจากผู้ชมเห็น

จะเห็นได้ว่าศิลปกรรมนี้อยู่กับเราตั้งแต่สมัยอดีตจนถึงปัจจุบัน ดังนั้นเราควรรักษาไว้ให้มากที่สุด

ขอชื่นชม ชื่นชม ไม่ความสำคัญต่อผลงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้ง 31 แห่ง ทั่วประเทศ

ที่ได้มีความมุ่งมั่นสร้างผลงานศิลปะที่มีความงดงามได้คุณค่าทางจิตใจและคุณค่า

ให้กับบุคลากรและบุคลากรทั่วไปได้ชื่นชมในคุณค่า ความงามของงานศิลปกรรม และทัศนคติที่ดีของการศิลปะ

ไม่ใช่ว่าจะสวยงามแต่เพียงอย่างเดียว แต่ต้องมีการนำเสนอผลงานสู่สังคมวงกว้าง

ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย พระสยามเทวาธิราช และพระบารมีปกเกล้า

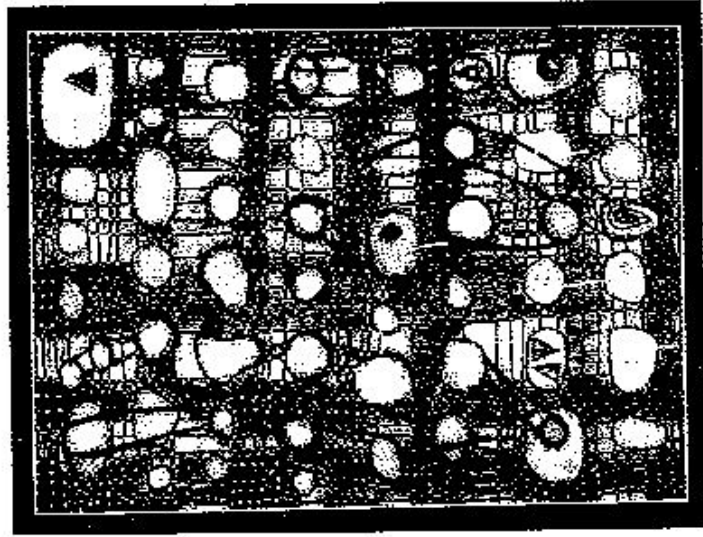
โปรดดลบันดาลให้ทุกท่านมีความสุข เจริญด้วยอายุ วรรณะ สุขะ ประสมความสำราญทุกประการ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิจิต กำกับเทศ)

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

ผลงานศิลปะรับเชิญ



ชื่อผลงาน : ธรรมชาตของจิต

เทคนิค : วาดเส้น กรรียง ของคำปาลว

ขนาด : 60x80 เซนติเมตร



รองศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์
Associate Professor Nitroj Janungjitwitawat



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ที่ ๕๘๘/๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งให้มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดผลงานการบริการวิชาการ
และการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ประจำปี ๒๕๖๕ ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
ในโครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ประจำปี ๒๕๖๕ ครั้งที่ ๔ ปี ๒๕๖๕

ด้วยคณะอนุกรรมการและสภามหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ มีมติเห็นชอบให้มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดผลงานการบริการวิชาการ และการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ประจำปี ๒๕๖๕
ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ในโครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ประจำปี ๒๕๖๕
ครั้งที่ ๔ ปี ๒๕๖๕ โดยที่ ๔ - ๓๖ ลงนาม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมราชภัฏวไลยอลงกรณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
เพื่อเป็นการส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพการบริการวิชาการ ประจำปี ๒๕๖๕ และสนับสนุนการบริการวิชาการ
ในโครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ โดยให้มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ได้รับรางวัลชนะเลิศในการ
ประกวดผลงานการบริการวิชาการ ประจำปี ๒๕๖๕

จึงมีคำสั่งให้มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ รับมอบและดำเนินการตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
คณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปี ๒๕๖๕ ดังนี้

- ๑) นายอรรถพร อรรถพร : ราชภัฏวไลยอลงกรณ์ (สกอ.) ประจำปี ๒๕๖๕
- ๒) รองศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์ : รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
- ๓) รองศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์ : รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

ทั้งนี้ ให้ผู้ได้รับแต่งตั้งตามคำสั่งนี้ ปฏิบัติหน้าที่เสมือนรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ เพื่อ
ในการดำเนินการตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ และดำเนินการตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ในการดำเนินการตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ และดำเนินการตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
ในโครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ประจำปี ๒๕๖๕

สั่ง ณ วันที่ ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

สั่ง ณ วันที่ ๑๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

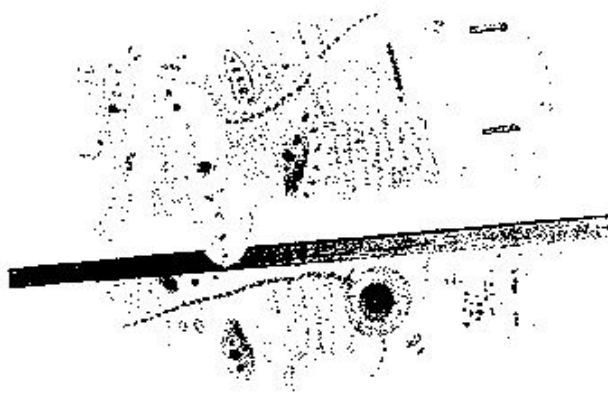
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์
รองศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์



ชื่อผลงาน : ไร่ ป่า หมอก ล้วน ๐5

เทคนิค : สีผสม

ขนาด : 90x60 เซนติเมตร



ชื่อผลงาน : My DAD

เทคนิค : สีผสม

ขนาด : 90x60 เซนติเมตร



ชื่อผลงาน : Keep memories

เทคนิค : สีผสม

ขนาด : 57x74 เซนติเมตร



อาจารย์ ทรงเกียรติ บัวลอย

Mr. Songkiet Bualoi

สาขาวิชาศิลปกรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม



อาจารย์ ฤทัยทิพย์ รัตนพันธ์

Miss Ruethai Rattanapan

สาขาวิชาศิลปกรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม



อาจารย์ อภิชาติ งามรุ่งโรจน์

Mr. Aphichai Ngamrungrot

สาขาวิชาศิลปกรรม

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี