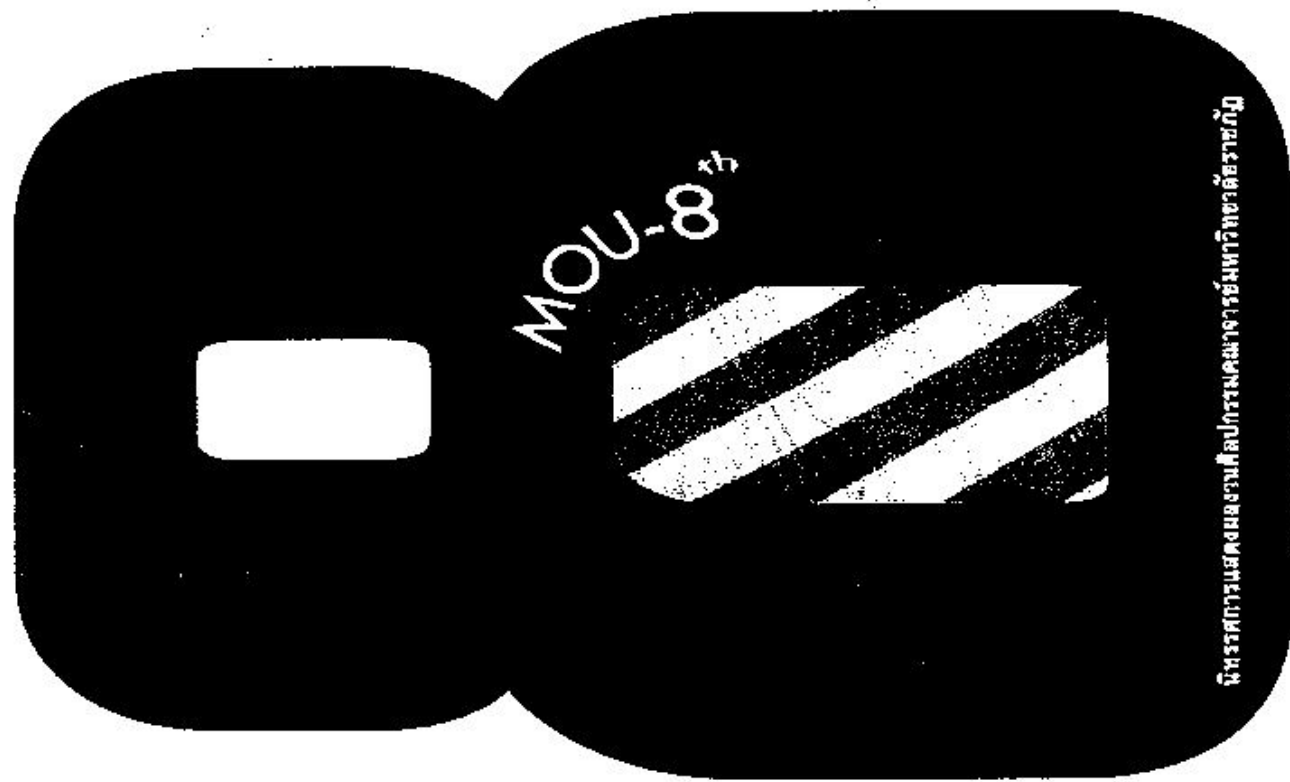




โครงการ "อบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมคณาจารย์" ครั้งที่ 8 ปี 2565 ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏ 31 แห่ง
วันที่ 4 สิงหาคม - 1 กันยายน 2565 ณ หอศิลป์ทองขาว มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ผลงานศิลปกรรมอาจารย์ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ(MOU)ในเครือมหาวิทยาลัยราชภัฏ 2565

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาดินแดน

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

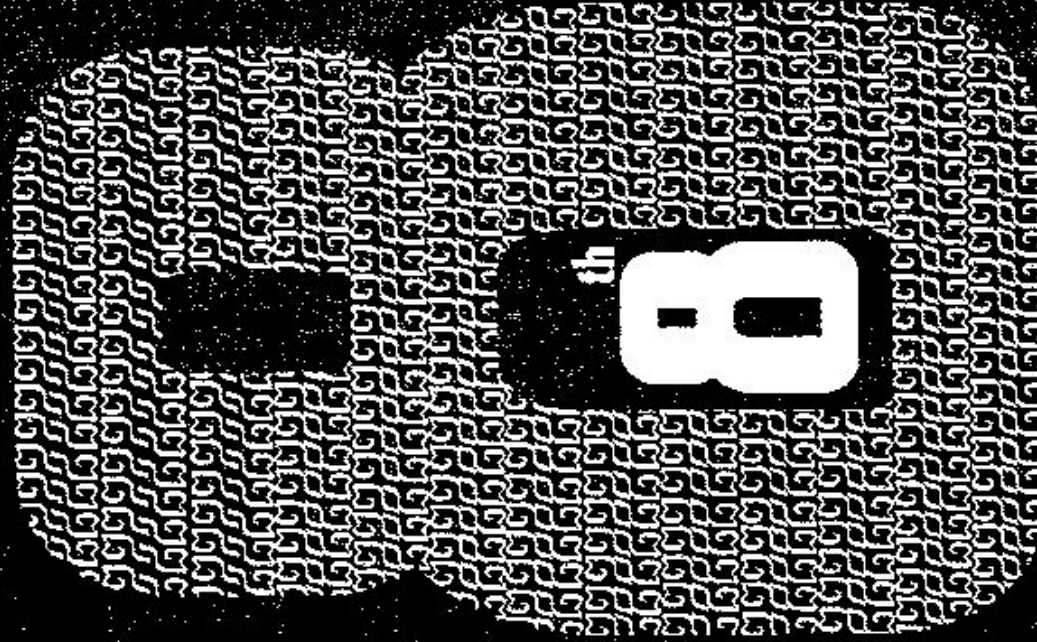
มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช



สารอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

ในนามของมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย ขอแสดงความยินดีและชื่นชมกับผลการปฏิบัติงานที่ได้
โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการผลงานศิลปกรรมทัศนศึกษาได้
ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ในเครือมหาวิทยาลัยราชภัฏ "อัตลักษณ์ศิลปปัญญา" ครั้งที่ 8 ประจำปี 2565
ศิลปะเกิดจากการถ่ายทอดจินตนาการของศิลปินบนพื้นฐานอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย
สะท้อนให้เห็นแนวความคิด ทักษะ และประสบการณ์ที่แสดงถึงความเป็นอัตลักษณ์ของแต่ละบุคคล
ที่สร้างผลงานออกมาได้อย่างประณีตสวยงาม และมีคุณค่าอย่างยิ่ง นับว่าเป็นผลงานที่สร้างสรรค์
ไปโลกาสนี้ ขอขอบคุณมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้งสามแห่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด และมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย ที่ได้รับมอบและประสานดำเนินงานโครงการเป็นอย่างดี
รวมทั้งขอขอบคุณคณะกรรมการที่ได้ช่วยอำนวยความสะดวก ให้มหาวิทยาลัยราชภัฏ ทั้ง 31 แห่ง
ที่ได้รับแสดงผลงานนิทรรศการในครั้งนี้

(รองศาสตราจารย์สมเจตน์ ดวงพิทักษ์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

ชื่อโครงการ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมท้องถิ่นไทย ครั้งที่ 8 ปี 2565
ผู้รับผิดชอบโครงการ ฝ่ายศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
งานวิจัย-สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย-สิ่งประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
สาขาวิชา-สิ่งประดิษฐ์ งานวิจัย-สิ่งประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย
สาขาวิชา-สิ่งประดิษฐ์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

1. หลักการและเหตุผล

สามสถาบันอุดมศึกษาได้มีความตกลงของชาวจีนในด้านการงานร่วมกัน รวมถึงความร่วมมือและช่วยเหลือกัน
จึงมีความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ในเครือมหาวิทยาลัยราชภัฏ เป็นโครงการที่ต่อเนื่องกันเพื่อรวบรวมทรัพยากรด้านศิลปกรรม
ประเพณีที่โดดเด่นในท้องถิ่นมาศึกษาเกี่ยวกับงานทางด้านศิลปกรรมร่วมกันเพื่อเป็นประโยชน์ เพื่อเป็นจุด
เสริมสร้างและพัฒนาคุณภาพงานด้านศิลปะ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างสถาบันการศึกษาไทย ในปีการศึกษา 2565
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย
มหาวิทยาลัยราชภัฏบึงกาฬ
มหาวิทยาลัยราชภัฏหนองหาน
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทบุรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏฉะเชิงเทรา
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุทัยธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิจิตร
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ
มหาวิทยาลัยราชภัฏขอนแก่น
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
มหาวิทยาลัยราชภัฏมุกดาหาร
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครพนม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุทัยธานี
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิจิตร
มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
มหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ
มหาวิทยาลัยราชภัฏขอนแก่น
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
มหาวิทยาลัยราชภัฏมุกดาหาร

“เนื่องปีนี้เป็นวาระครบรอบ 100 ปีของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด และมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย ได้เป็นเจ้าภาพร่วมกับ
ในการจัดทำโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ และการแสดงนิทรรศการอันเนื่องมาจากปีนี้เป็นวาระครบรอบ 100 ปีของมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
ผลงานสร้างสรรค์ของศิลปินในเครือช่วยเสริมสร้างศักยภาพในการแข่งขันในตลาดโลก การที่ 8 ปี 2565 นี้ได้ถือเป็นการเฉลิมฉลอง
ราชภัฏทั้ง 31 แห่งจึงขอแสดงความยินดีในโอกาสที่มหาวิทยาลัยราชภัฏทั้งสามแห่งได้ร่วมกันจัดงานครั้งนี้เพื่อเป็นเกียรติแก่สถาบันการศึกษาไทยในการร่วมมือกัน

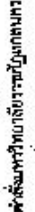
2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นโครงการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทางด้านศิลปะ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างสถาบันการศึกษาไทย
- 2.2 เพื่อเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ร่วมกันกับศิลปินในเครือช่วยเสริมสร้างศักยภาพในการแข่งขันในตลาดโลก การที่ 8 ปี 2565 นี้ได้ถือเป็นการเฉลิมฉลอง



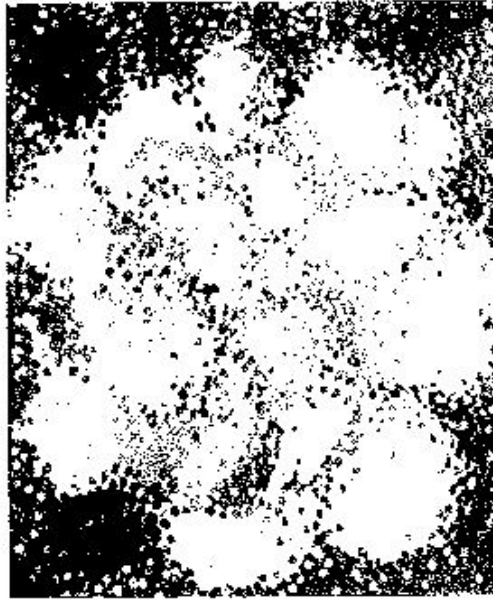
ขนาด : 60x80 เซนติเมตร

รองศาสตราจารย์ นิโรจน์ จรุงจิตตวัฒนา
Associate Professor Niroj Janungjituttawat



ศึกษา (MBA) ในสหรัฐอเมริกาและอเมริกาใต้ ซึ่งศึกษาอยู่ในไทย ครั้งนี้ ๘ ปี ๒๕๕๓ ระหว่าง วันที่ ๔ - ๑๗

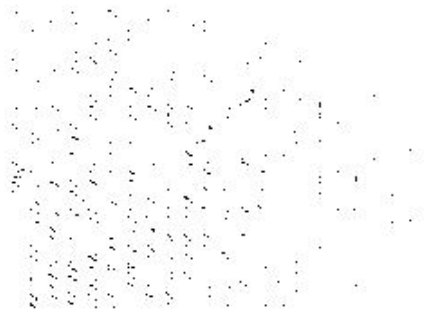
સંજ્ઞા : ગ્રા.સં. ૦૭૮ નંબર ૧૭૭૭



ชื่อผลงาน : Peony
เทคนิค : Acrylic on canvas
ขนาด : 60x50 เซนติเมตร



อาจารย์ อลิสนา อนันตะอาด
Miss Alissana Anunlaard
สาขาวิชาศิลปกรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์



ชื่อผลงาน : It's just DATA
เทคนิค : จิตรกรรมบนแผ่น
ขนาด : 40x60 เซนติเมตร



อาจารย์ ธิดารัตน์ ชุ่มจังหรีด
Miss Thidarat chumjungreed
สาขาวิชาทัศนศิลป์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี



ชื่อผลงาน : My emotional defense mechanism
เทคนิค : Archival ink on Paper
ขนาด : 29.7x42.0 เซนติเมตร



อาจารย์ พสิน เวียงแก้ว
Mr. Pasin Vienglaew
สาขาวิชาทัศนศิลป์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี